

Počinje upis u DJ školu EchoStone DJ Lab!

Svi ljubitelji muzike i DJ kulture – vrijeme je da stanete za pult!

Kurs počinje 1. 10. i traje 8 sedmica (dva mjeseca), tokom kojih ćete naučiti sve – od osnova DJ-inga, preko kreiranja svog prvog seta pa sve do kompletne pripreme za javne nastupe.

Program kombinuje teoriju i praksu, a vodi vas kroz sve ključne korake: instaliranje opreme, učenja software-a za administraciju muzike, tehnike beatmatching-a, tranzicije između pjesama, rada sa digitalnim kontrolerima i kreativnog miksanja različitih žanrova.

Cijena kursa: 150 KM po mjesecu

(Dvije radionice sedmično u trajanju od dva sata)

Prijave su otvorene putem e-maila: echostonedjlab@gmail.com

Uzrast: od 16 do 160 godina – bitno je samo da imaš ljubav prema muzici! ***maloljetnike prijavljuju roditelji**

Instruktor: Vuk Milivojević (DJ Royal Wolf) @vuk.milivojevic @djroyalwolf
vukmilivojevic96@gmail.com

Echostone DJ LAB (dvomjesečni kurs)

Lokacija: Trebinje

Trajanje: 8 sedmica (2 mjeseca)

Format: Grupna nastava

Fokus: Tehnički rad, miksanje, beatmatching, kontroleri i softver

O kursu

Echostone DJ Lab donosi dvomjesečni, praktično orijentisan kurs namijenjen svima koji žele naučiti digitalni DJ-ing od nule — od povezivanja opreme do izvođenja seta pred publikom.

Modul	Trajanje	Fokus	Ishod
1. Osnove DJ-inga i oprema	1 sedmica	Uvod u DJ-ing, oprema, setup	Polaznik zna povezati i pripremiti opremu
2. Beatmatching & ritam	1 sedmica	BPM, tempo, fraze, cueing	Precizno ručno usklađivanje ritma
3. Mix & EQ tehnike	2 sedmice	Crossfader, EQ, gain, frekvencijski balans	Čisti i glatki prijelazi
4. Digitalne platforme & biblioteka	1 sedmica	Rekordbox, Serato, Traktor, streaming	Organizirana i tagirana muzička biblioteka
5. Kreativni efekti & loopovi	1 sedmica	FX, looping, hot cues, sampler	Umjetničko oblikovanje seta
6. Stil i dramaturgija seta	1 sedmica	Energija, storytelling, crowd control	Umijeće građenja seta
7. Priprema nastupa & recording	1 sedmica	Snimanje, analiza seta, branding	Snimljen i analiziran demo mix
8. Nastup uživo i završni projekt	1 sedmica	Performance, stage setup, evaluacija	Završni live nastup pred publikom

Kroz 8 pažljivo strukturisanih sedmica, naučićeš:

- kako radi DJ sistem i softver (Rekordbox, Serato, Traktor)
- ručni beatmatching bez “sync” pomoći
- pravilno miksanje pomoću EQ-a i gain kontrole
- kreiranje i organizaciju digitalne biblioteke
- korištenje FX-a, loopova i cue point-ova
- snimanje i izvođenje seta
- Podesiti DJ setup (kontroler, mikser, laptop, monitoring)
- Analizirati pjesme po BPM-u, ključu i energiji
- Ručno beatmatchovati i miksati 2-4 pjesme u nizu
- Koristiti EQ i gain za balans zvuka
- Kontrolisati loopove, hot cue-ove i efekte
- Organizovati digitalnu biblioteku
- Snimiti i analizirati svoj set

DETALJAN SADRŽAJ PO SEDMICAMA

1. Sedmica – Uvod i DJ-oprema

Teme:

- Šta radi DJ (tehnički i umjetnički dio)
- Oprema: kontroler, mikser, player, slušalice, kablovi
- Softveri
- Signalni lanac i setup
- Monitoring i razlika između cue i master

Praktično:

- Povezivanje opreme
- Podesiti volumen, gain i cue

Cilj:

Samostalno postavljanje i testiranje DJ-setupa.

2. Sedmica – Ritam i Beatmatching

Teme:

- BPM, takt, fraze, struktura pjesme

- Ručni beatmatching (bez sync-a)
- Cue point i pre-listening
- Razlika ritmova

Praktično:

- Ručno poravnati dvije pjesme
- Držati beatmatching tokom 32 bara

Cilj:

Razviti sluh i koordinaciju ruku za ručno usklađivanje tempa.

3. Sedmica – EQ i miksanje I

Teme:

- Crossfader, channel fader, gain staging
- Low / Mid / High frekvencije
- Balans zvuka između dvije pjesme
- Prelaz na frazu (phrase mixing)

Praktično:

- Miksati house pjesme po BPM-u
- Čisti prelaz pomoću EQ-a

Cilj:

Polaznik zna napraviti prijelaz bez frekvencijskog konflikta.

4. Sedmica – EQ i miksanje II

Teme:

- Napredne EQ tehnike (low-cut, swap, long mix)
- Usklađivanje energy levela pjesama
- Kontrola dinamike (gain kontrola)
- Korištenje monitoringa u realnom vremenu

Praktično:

- Miksanje različitih žanrova (house, techno, pop)
- Rad u parovima – timski set

Cilj:

Polaznik ima stabilnu kontrolu nad mikserom i energijom seta.

5. Sedmica – Digitalni softver i biblioteka

Teme:

- Rekordbox / Serato: uvoz, analiza i grid
- Tagging po BPM, ključu i energiji
- Kreiranje i sortiranje playlista
- Export na USB i backup

Praktično:

- Napraviti 3 playliste (warm-up / main / chill)
- Uspješno eksportovati set na USB

Cilj:

Organizovana muzička biblioteka i razumijevanje digitalnog workflowa.

6. Sedmica – Loopovi, Cue-pointi i FX

Teme:

- Loop, slip loop i manual looping
- Hot cues i re-trigger tehnika
- FX: filter, echo, reverb

- Kako dodati efekte bez gubitka tempa

Praktično:

- Dodaj FX u prelaz
- Kreiraj loop i ponavljanje breakdown-a

Cilj:

Kreativno korištenje softverskih funkcija uz tehničku stabilnost.

7. Sedmica – Priprema seta

Teme:

- Struktura DJ-seta (uvod, build-up, peak, closing)
- Selekcija pjesama prema energiji i tempu
- Snimanje seta i analiza grešaka
- Kako ispraviti drift i clipping

Praktično:

- Snimi svoj 20-minutni set
- Analiziraj ga sa instruktorom

Cilj:

Razviti osjećaj za dramaturgiju i tehničku preciznost.

8. Sedmica – Live nastup i završni ispit

Teme:

- Stage setup i check-lista prije nastupa
- Kontrola stresa i fokus na tehniku
- Publika, mikrofoni i komunikacija
- Evaluacija i certifikat

Praktično:

- Izvedba 20-minutnog seta pred grupom
- Feedback + savjeti za dalji razvoj

Cilj:

Samostalno izvesti live set bez asistencije instruktora.

OPREMA U UPOTREBI

- Kontroler: Denon MCX8000
- Softver: Traktor (osnovni plan)

- Zvučnici: KRK Rokit / Yamaha HS-serija
- Laptop / USB stick za eksport setova

Po završetku kursa svaki polaznik dobija šansu da testira svoje znanje u okviru Echostone žurki koje će biti organizovane nakon kursa.

Instruktor: Vuk Milivojević - DJ Royal Wolf Biografija

Tokom godina stekao je bogato iskustvo kroz nastupe na brojnim događajima, klupskim večerima i muzičkim festivalima, gdje je prepoznat po energičnim setovima i sposobnosti da poveže publiku kroz zvuk i emociju. Svoj muzički put započeo je iz ljubavi prema ritmu i istraživanju različitih žanrova – od housea i techna do funka, rock&rolla i hip-hopa.

Kroz projekat EchoStone DJ Lab, Royal Wolf želi prenijeti svoje znanje i iskustvo novim generacijama DJ-eva. Njegov pristup podučavanju kombinuje tehniku i kreativnost – učeći polaznike ne samo kako da miksaju, već i kako da razviju lični stil, osjećaj za energiju publike i profesionalni odnos prema muzici.